

# SE METTRE AU POINT SUR LE VOCABULAIRE À EMPLOYER

(Cycle 3-6<sup>e</sup>-5<sup>e</sup>)

## Proposition d'exploitation pédagogique

---

### Objectifs pédagogiques

#### Maîtrise de la langue

- Connaître et maîtriser le lexique relatif à l'architecture monumentale.
- Savoir utiliser un dictionnaire, une encyclopédie.
- Savoir effectuer une recherche simple sur Internet à partir d'une ressource en ligne donnée.

### Organisation de la classe

- En classe entière : travail individuel puis en grand groupe.

### Matériel

- Fiche de vocabulaire (impression tableaux ci-dessous).
- Dictionnaires.
- Ordinateurs connectés à Internet.

### Déroulement

#### Étape 1

- Lire collectivement le lexique (cf. tableau ci-dessous). Demander aux élèves d'écrire sur la fiche distribuée une définition de chaque mot.

#### Étape 2

- Proposer une mise en commun des définitions des élèves pour chaque mot et un échange pour la rédaction d'une définition commune. Effectuer un recours systématique au dictionnaire illustré ou à l'encyclopédie pour valider ou corriger la définition.

#### Étape 3

- Rechercher sur Internet une image d'illustration pour venir compléter le travail effectué avec le dictionnaire ou l'encyclopédie papier.

### Ressources en ligne

- *Vikidia* (fr.vikidia.org/) : encyclopédie junior en ligne.
- *Wiktionnaire* (fr.wiktionary.org/) : dictionnaire en ligne.
- *Wikimédia Commons* (commons.wikimedia.org/) : fichiers de ressources libres de droit (images, sons, vidéos...).

### Prolongement

- Fabriquer un répertoire illustré en fichier numérique.
- Lors de la visite au monument, faire l'inventaire des éléments architecturaux rencontrés et essayer de les représenter schématiquement.

### Évaluation

- Mesurer la capacité de réinvestissement par les élèves des notions abordées lors de la visite au monument aux morts.

## Ressources pour l'enseignant

---

Le monument aux morts est un édifice architectural. Un vocabulaire spécifique est donc requis pour le décrire. Une fois sur place, les élèves devront faire un inventaire précis des éléments en présence. Cela implique de maîtriser préalablement ce vocabulaire avant de se déplacer. Et ce, d'autant plus que les élèves devront réinvestir ces connaissances dans la fiche descriptive du monument qu'ils devront collectivement rédiger sur notre site.

Cette séance de « vocabulaire » est un préalable à la visite du monument.

On peut classer le vocabulaire permettant de décrire un monument aux morts en 4 grandes catégories :

- éléments généraux d'architecture,
- les personnages et leur représentation,
- les inscriptions,
- les objets et les symboles,

## Éléments généraux d'architecture

Élément architectural	Ma définition (Ce que j'en pense)	La définition (Ce que nous retenons)
une sculpture		
un bas-relief		
un haut-relief		
une stèle		
un socle		
une base		
une colonne		
un obélisque		
une corniche		
un chapiteau		

## Les personnages et leur représentation

un soldat <ul style="list-style-type: none"> <li>• combattant,</li> <li>• mort,</li> <li>• blessé,</li> <li>• au garde-à-vous,</li> <li>• autre...</li> </ul>		
• une veuve ou • une mère		
• un enfant ou • un orphelin		
• une tête ou • un buste		
un personnage en pied		
autres...		

## Les inscriptions

une épitaphe		
une plaque		
un médaillon		
autres...		

## Les objets & les symboles

une feuille de chêne		
une palme		
un rameau de laurier		
une couronne		
une Croix de guerre		
une croix religieuse		
un drapeau		
un coq		
une flamme		
une urne		
un aigle		
une épée		
un glaive		
un casque		
autres...		